

قصص الأولى



طَبَقُ طَائِرٍ فِي الْحَدِيقَةِ

التَّوَاصَلُ

قصص الأولى

طير طائر في الحديقة

التواصل



ظَلَّ الْأَرْنَبُ يُرَاقِبُ الْحَدِيقَةَ خُفِيَةً مُدَّةَ ثَلَاثَةِ
أَيَّامٍ حَتَّى أَكْتَشَفَ اللَّصُوصَ فِي آخِرِ الْأَمْرِ.
صَاحَ الْأَرْنَبُ « أَرْنُوبُ » بِأَعْلَى صَوْتِهِ:
« سَأَنْتَقِمُ مِنْكُمْ أَيُّهَا اللَّصُوصُ الصَّغَارُ »



“ ”

شوووووووووووواا

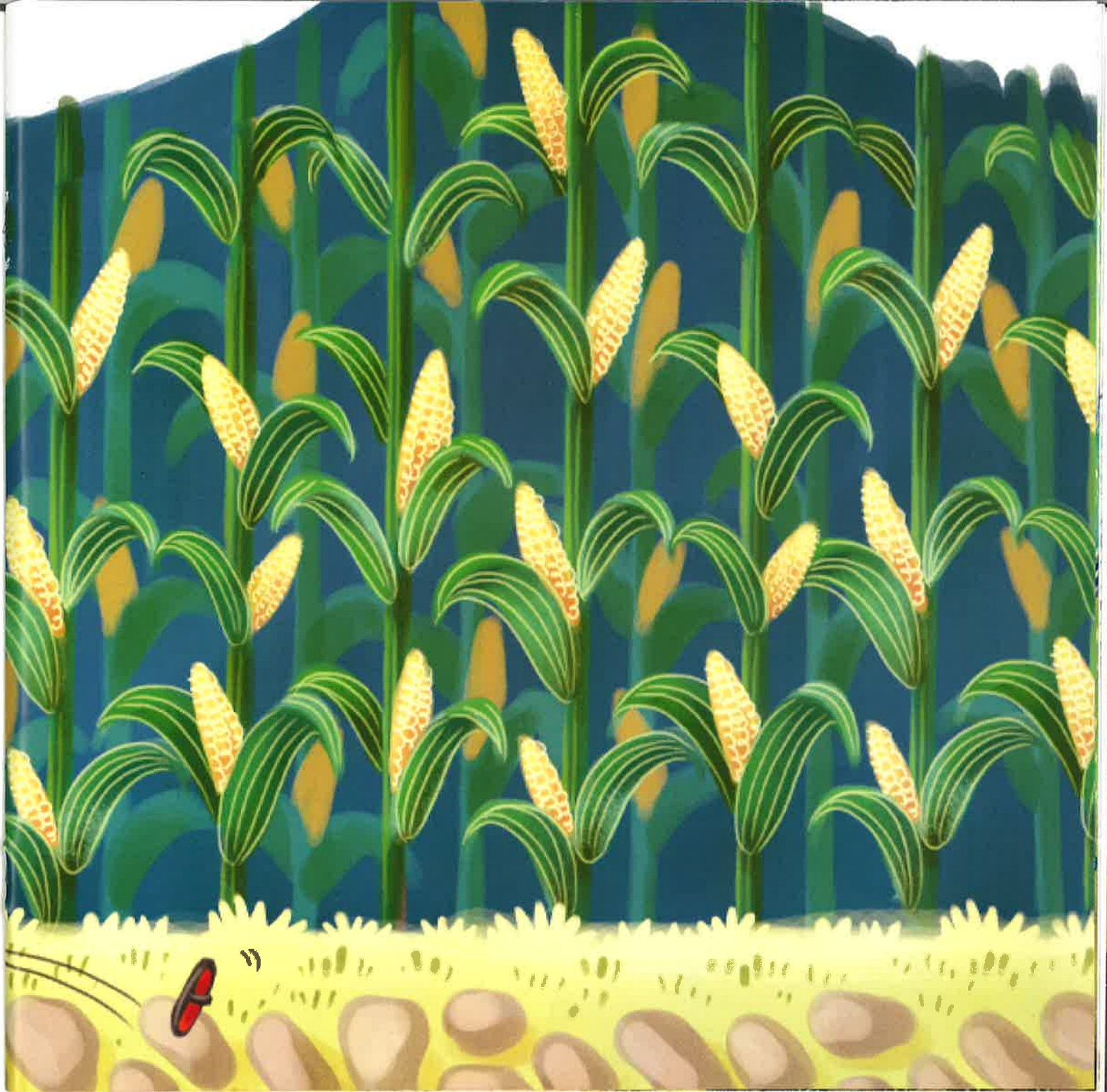


A vibrant, stylized illustration of a landscape. A winding path leads through a field of green grass and yellow flowers. On the left, a row of trees in green, purple, and yellow stands against a backdrop of blue and white swirling patterns. In the upper right, a yellow and blue UFO with a small figure inside is flying. The scene is bright and cheerful.

عِنْدَمَا كَانَ « أَرْنُوبٌ » يَصِيحُ، سَمِعَ
صُرَاخَ الْأَخْرُوفِ الصَّغِيرِ « بَعْبَعُ » :
أَه... مَنْ سَرَقَ كُرْنَبِي ؟



مَنْ سَرَقَ كُرْنِي؟



صَاحَ الْقِرْدُ «جَادُ» «أَعِيدُوا إِلَيَّ حِنطِي»
لَقَدْ سُرِقَتْ خُضْرُ الْقِرْدِ «جَادُ» أَيْضًا.
سَرَقَتِ الْكَائِنَاتُ الْفَضَائِيَّةُ الْخُضَرَ
وَوَطَّارَتْ بَعِيدًا.



كَانَ الْأَرْزَبُ « أَرْزُوبٌ » يَرْكُضُ صَارِحًا : « أَنْظِرُوا هَا هُمْ سَارِقُونَ
الْخَضِرَ وَاقِفُونَ أَمَامَ بَوَابَةِ الْحَدِيقَةِ » .

قَبَضَ الْأَرْزَبُ وَ الْقِرْدُ وَ الْخَرُوفُ
الصَّغِيرُ عَلَى اللَّصُوصِ .



سَأَلَهُمُ الْأَرْنَابُ غَاضِبًا: « لِمَاذَا سَرَقْتُمُ خُضْرَنَا ؟ »
أَجَابَتِ الْكَائِنَاتُ الْغَرِيبَةُ: « نَحْنُ نَعْتَذِرُ إِلَيْكُمْ... كُلُّ
مَا فِي الْأَمْرِ أَنَّنَا قَدْ أَرَدْنَا أَنْ نَتَفَحَّصَ الْخُضْرَ الَّتِي تَنْمُو
فِي الْأَرْضِ كَيْ نَزْرَعَ مِثْلَهَا فِي كَوْكِبِنَا، ثُمَّ نُعِيدُهَا إِلَيْكُمْ .







« إِذَنْ هَذَا هُوَ السَّبَبُ ».

أَعْطَتِ الْحَيَوَانَاتُ الصَّغِيرَةَ الْكَائِنَاتِ الْفَضَائِيَّةَ مَزِيدًا
مِنَ الْخَضِرِ وَشَرَحَتْ لَهَا طَرِيقَةَ زَرْعِهَا. قَالَ الْأَرْنَبُ
وَ الْقِرْدُ وَ الْخَرُوفُ: « مُسَاعَدَةٌ الْآخَرِينَ تَمُنِّحُنَا الْكَثِيرَ
مِنَ الْفَرَحِ. »